

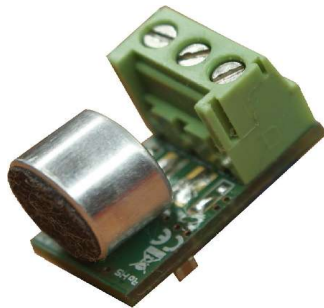


www.ropam.eu

INSTRUKCJA INSTALACJI I OBSŁUGI

AMR-1

Moduł audio (mikrofon)



1. Właściwości:

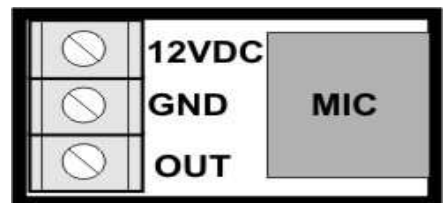
- moduł oparty o nowoczesny układ wzmacniacza mikrofonowego ze zmiennym wzmocnieniem (VGA)
- wbudowany układ automatycznej regulacji wzmocnienia sygnału (AGC)
- automatyczna adaptacja wzmocnienia do poziomu dźwięku w pomieszczeniu
- wysoka jakość toru audio, niskie zniekształcenia sygnału THD< 0,04%, SNR>61dB
- szybka i łatwa instalacja, nie wymaga regulacji ani strojenia (funkcja AGC)
- wbudowany wysokiej jakości mikrofon
- kompaktowa konstrukcja
- złącza śrubowe do zasilania i wyjścia audio
- bardzo małe wymiary (11x20x14 mm)

2. Zastosowania:

- współpraca z modułami MGSM xx: odsłuch (podśluch) obiektu poprzez telefon, monitorowanie obiektu audio, weryfikacja audio alarmu
- współpraca z urządzeniami CCTV (telewizja przemysłowa): odsłuch (podśluch) dźwięków z otoczenia, nagrywanie dźwięku na rejestratorach DVR
- współpraca z urządzeniami rejestracji dźwięku: mikrofon z wbudowanym przedwzmacniaczem

3. Opis elementów i złącza modułu AMR-1:

Element	Opis
MIC	Mikrofon (kierunkowy)
12VDC	Zasilanie modułu +U (5VDC-30VDC)
GND	Masa zasilania i sygnału audio (0V)
OUT	Wyjście sygnału audio



Rys.1 Widok modułu AMR-1.

4. Podłączenie i konfiguracja AMR-1

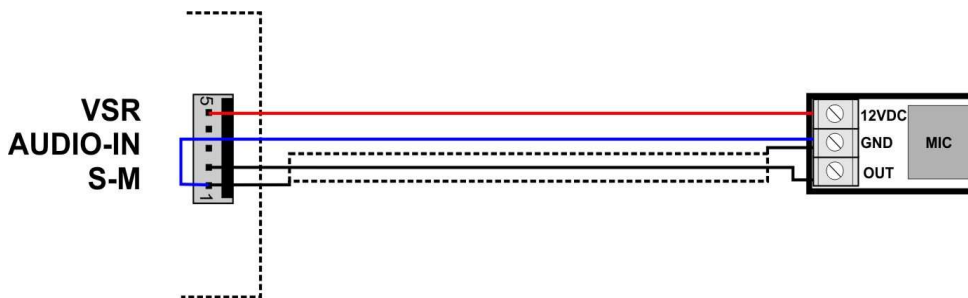
UWAGA:

- **Przed przystąpieniem do montażu zapoznać się z powyższą instrukcją, czynności połączeniowe należy wykonywać bez podłączonego zasilania.**
- **Należy chronić elektronikę przed wyładowaniami elektrostatycznymi.**

Procedura instalacji i konfiguracji.

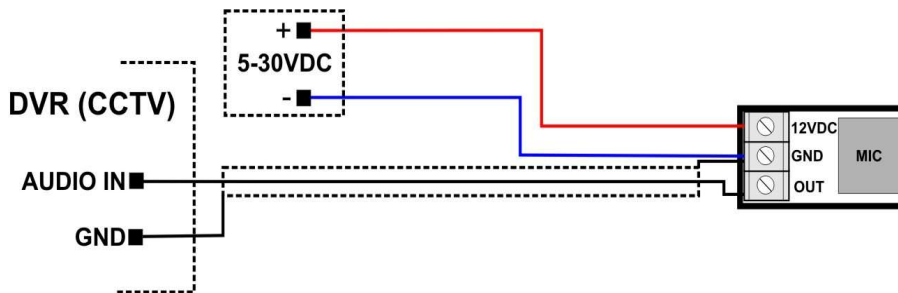
1. Zainstalować moduł AMR-1 w wybranym miejscu (najbliżej źródła dźwięku)
2. Podłączyć moduł do modułu MGSM xx lub syntezeru VSR-2, patrz rys.2 lub do urządzenie CCTV (rejestrator itp.), patrz rys.3 (należy wykorzystać wtyczkę 5-pinów, połączenie należy wykonać zgodnie ze schematem używając przewodu mikrofonowego, koncentrycznego, ekranowanego)
4. Skonfigurować moduł MGSM xx lub urządzenie CCTV

8. Wykonać testy, szkolenie użytkownika.



VSR, AUDIO-IN, S-M	OPIS
1	GND – 0V, masa zasilania
2	SYGN. AUDIO – wejście sygnału audio
3	WYZWALANIE SYNTEZERA
4	niewykorzystany
5	+12V – zasilanie syntezy lub modułu audio

Rys.2 Podłączenie AMR-1 do produktów ROPAM.



Rys.3 Podłączenie AMR-1 do urządzeń CCTV.

5. Parametry techniczne

Zasilanie	U= 5V÷30V/DC, 5mA@12VDC
Pasma przenoszenia	20Hz÷20KHz (w całym zakresie wzmocnienia AGC)
Wyjście audio OUT	3mV-2500mV, THD< 0,04%, SNR>61dB (Iout=2mA max.)
Parametry linii, wejścia audio	pojemność C<200pF, impedancja wejścia audio: 5KΩ min.
Warunki pracy	II klasa, -10°C÷ 45°C, RH=90% max. bez kondensacji
Montaż	taśma montażowa (na wyposażeniu)
Wymiary	W11xL20xH14 [mm]
Waga	~5 [g]



OZNAKOWANIE WEEE

Zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego nie wolno wyrzucać razem ze zwykłymi domowymi odpadami. Według dyrektywy WEEE (Dyrektywy 2002/96/EC) obowiązującej w UE dla używanego sprzętu elektrycznego i elektronicznego należy stosować oddzielne sposoby utylizacji.

WARUNKI GWARANCJI

Zgodne z ogólnymi warunkami gwarancji Ropam Elektronik

Wszystkie nazwy, znaki towarowe i handlowe użyte w tej instrukcji i materiałach są własnością stosownych podmiotów i zostały użyte wyłącznie w celach informacyjnych oraz identyfikacji towarów.