

Kamera AT 8030 Dzień & Noc

Instrukcja obsługi



Dziękujemy za zakup tego produktu. Przed przystąpieniem do instalacji i używania kamery należy dokładnie przeczytać instrukcję obsługi. Pamiętaj, aby zachować ją w celu późniejszego wykorzystania.

Opis produktu

W kamerze zastosowano jednostkę bardzo wysokiej prędkości 12bit DSP i SONY CCD. Szybkość przetwarzania nowych układów DSP jest 100 razy wyższa niż inne, co sprawia, że obraz jest doskonały niezależnie od środowiska w jakim pracuje. Kiedy zmienia się światło, Auto Sense Up podnosi czułość kamery w znacznym stopniu. W kamerze zastosowano układ SNR (Super Noise Reduction), technologię która umożliwia skuteczne usunięcie szumu pokazując, tym samym czyste i jasne obrazy.

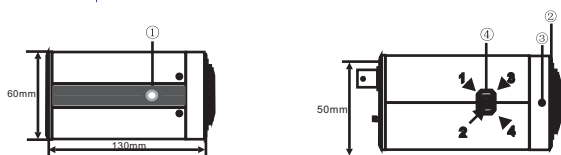
Środki ostrożności

1. Użyj odpowiedniego zasilania.
2. Nie należy kierować kamerą na słońce lub inne bardzo jasne obiekty, które powodują rozmazania pojawiające się niezależnie od tego czy kamera działa lub nie. Może to spowodować uszkodzenie CCD.
3. Pamiętaj, aby używać kamerę w temperaturze od -20°C do +50°C.
4. Nie należy umieszczać kamery w następujących miejscach, gdzie:
 - ① narażona jest na działanie bardzo wysokich lub niskich temperatur
 - ② narażona jest na wysoki poziom wilgotności i kurzu
 - ③ narażona jest nadmiernym drganiom
 - ④ znajdują się duże ilości wody i pary wodnej
5. Gdy kamera jest zainstalowana w pobliżu urządzeń bezprzewodowej łączności, która emituje silne pole elektromagnetyczne, mogą wystąpić nieprawidłowości, takie jak szum na ekranie monitora.

Cechy kamery

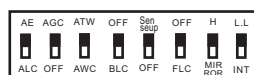
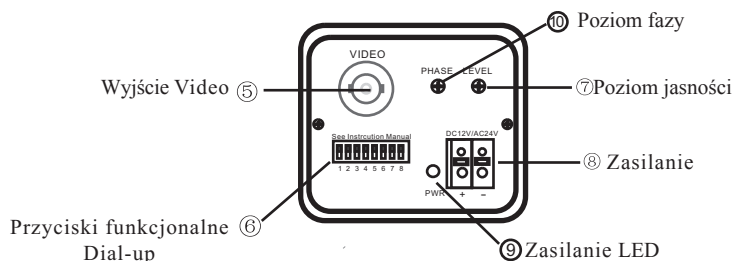
- ▲ Wysoka czułość (0.001Lux)
- ▲ Niskie zużycie energii
- ▲ DNR (Digital Noise Reduction) - cyfrowa redukcja szumów
- ▲ FLC - redukcja drżeń
- ▲ Wysoka szybkość balansu bieli
- ▲ Wysoka rozdzielczość 540 TVL
- ▲ Cyfrowa regulacja luminancji
- ▲ L.L Dynamiczna synchronizacja

Wymiary



- ① Montaż uchwyty
- ② Montaż obiektywu
- ③ Ścisaki śrubowe CS
- ④ Auto Iris Lens Outlet
No. Direct Current Drive
 - 1 Control -
 - 2 Control +
 - 3 Drive +
 - 4 Drive -

Instalacja



Ustawianie Dial-up

- 1) AE/ALC : Przy użyciu stałego obiektywu, wybierz AE. Przy użyciu obiektywu Auto Iris, wybierz ALC
- 2) AGC (Auto Gain Control): Auto. kontrola wzmocnienia ON/OFF
AGC ON: Wzmocnienie jest zwiększane lub zmniejszane automatycznie w zależności od różnicy oświetlenia.
AGC OFF: Deaktywacja.
- 3) ATW/AWB: ATW ustawiony jako ciągłe, automatyczne trasowanie bieli; AWB to automatyczny balans bieli, kiedy zmienisz tryb z ATW na AWB, kamera zablokuje dotychczasową konfigurację i przełączy na balans bieli.
- 4) BLC(Blacklight Compensation): Kompensacja światła wstecznego
BLC ON: Gdy obraz znajduje się na tle silnego oświetlenia, kamera pozwala uzyskać wyraźny obraz.
BLC OFF: Deaktywacja
- 5) Sense Up: AUTO/OFF Ramowa funkcja akumulacji: Gdy Sense up jest ustawiony jako auto, czułość obrazu wzmożni się automatycznie, max. do 32 razy.
- 6) FLC: ON/OFF
- 7) H-MIRROR: Pozioma - lustrzane odbicie
- 8) L.L/INT: Line Lock/Internal

Specyfikacja

Przetwornik	1/3 SONY CCD	
System TV	PAL/NTSC	
Tryb wybierania	Line Lock/Internal	
Rozdzielczość	540 TVL	
S/N Ratio	≥60dB	
Czułość	0.001Lux F1.2(tryb ramy akumulacji)	
Rama akumulacji	Max 32 razy	
Korekcja Gamma	0.45	
AGC	+18dB Max	
Balans bieli	Tryb	ATW/AWB
	Zakres	2200~10000°K
BLC	On/Off	
AES	On/Off	
L.L	✓	
P.- odbicie lustrzane	Pozioma	
Kontrola Iris	Electronic Iris/Auto Iris Lens(DC Drive)	
Elektroniczna migawka	1/60(1/50)-1/120000 sekund	
Zasilanie	DC12V;DC12V/AC24V;	
Pobór prądu	<150mA(DC12V) <130mA(AC24V)	
Mocowanie obiektywu	mocowanie CS	
Temperatura pracy	-10°C~50°C	
Temperatura składowania	-20°C~50°C	
Wilgotność	Wilgotność 85%RH	
Wymiary [mm]	130(D)*60(W) * 50(S)	
Waga	400g	

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.